



Mainacht

Aus der Tiefe der Traums trugs mich empor ins Leben
wie ein Atem – nirgendwessen, doch ungeheuer.

Sterlicht stand über Warschaus Gräben
wie ein höchstes, kleinstes Gedächtnisfeuer.

Das Grün atmete mit neuen Zügen,
Der Ton war zart und schwach.

Uns, die wir ihren Tod verschwiegen,
sang eine Nachtigall – von der Totenstille wach.