

- Arcyludzkie...

" Ta proza jest przede wszystkim ludzka..."

" To poezja prawdziwie ludzka..." " Ludzki

" Zajmuje postawę ludzką..." itp. " Ludzki nie znaczy we współczesnej naszej publicystyce literackiej więcej niż przymiotnik "takowy" używany w aktach galicyjskich za Franciszka Józefa.

Wszystko jest, o krytycy i recenzenci, "ludzkie" : wrzód i sonet, biegunka i mistyka, śmiech z nadużycia przez was tego przymiotnika i płacz nad stanem umysłu czytelników, którzy do tej pory nie zaprotestowali przeciw ...niehumanicznemu nadużyciu ich cierpliwości ...ludzkiej.