

HUITIÈME
BIENNALE INTERNATIONALE
DE POÉSIE

Sous le Haut Patronage de
S.M. la Reine Fabiola



HOROSCOPE DE LA POÉSIE

CASINO COMMUNAL
KNOKKE - LE ZOUTE
DU 5 AU 9 SEPTEMBRE 1968

PROGRAMME GÉNÉRAL

VIII^e BIENNALE INTERNATIONALE DE POESIE

KNOKKE - LE ZOUTE

1968

Sous le patronage de :

L'Unesco ;

Le Gouvernement belge ;

M. van Outryve d'Ydewalle, Gouverneur de la Flandre Occidentale ;

M. Grauls, Ministre plénipotentiaire ;

M. Remiche, Administrateur général des Affaires culturelles françaises ;

M. Langui, Administrateur général des Affaires culturelles flamandes ;

M. Hicter, Directeur général de la Jeunesse et des Loisirs ;

M. Verecken, Directeur des Relations Culturelles internationales ;

M. Mattelaer, Bourgmestre de Knokke ;

L'Académie Royale de Langue et de Littérature françaises ;

Koninklijke Vlaamse Academie voor Taal- en Letterkunde ;

L'Association des Ecrivains belges ;

Vereniging van Vlaamse Letterkundigen ;

Le P.E.N. Club belge de Langue française ;

Vlaamse P.E.N. Club ;

La Libre Académie de Belgique (Fondation Picard).

Comité de la Biennale :

Président : Jean Cassou ;

Vice-Président : Edmond Vandercammen ;

Vice-Président : Karel Jonckheere ;

Secrétaire Général (fondateur) : Arthur Haulot ;

Secrétaire Général Adjoint : Marcel Coole ;

Secrétaire d'Organisation : Paul Février ;

Administrateurs : René Meurant et André Flouquet.

Membres :

A. Ayguesparse, J. Ballman, P. Bourgeois, R. Brucher, R. Brulez, P. Buckincx,

R. Busselen, H. Cornélus, J. Daisne, A. Doms, G. de Bosschère, B. De Corte,

C. de Radzitzky, L. Dubrau, M. Eemans, R. Guiette, M. Gijsen, P. Hellyn,

R. Herreman, S. Huysmans, L. Indestège, Ph. Jones, G. Le Clercq, J. Moulin,

A. Mussche, H. Prigogine, R. Quinot, H. Richter, J. Schepens, G. Soetens,

E. Vandercammen, J. Vercammen, F. Verhesen, E. Willaime.

PROGRAMME GENERAL

du 5 au 9 septembre 1968



- Jeudi 5 septembre : Après-midi : Arrivée des participants.
20 h. 00 : Soirée d'accueil à « La Réserve », avec le concours des « Jeunesses Poétiques ». — Buffet.
- Vendredi 6 septembre : 10 h. 00 - Séance inaugurale, sous la présidence de M. Jean Cassou, Président des Biennales Internationales de Poésie.
Vernissage de l'exposition d'œuvres picturales de P.-L. Flouquet.
Séance de travail.
15 h. 00 - Séance de travail.
20 h. 30 - *Salle des Fêtes du Casino* : « Soirée commémorative Pierre-Louis Flouquet », présidée par Jean Cassou avec le concours de Paul Hellyn, de Christine Ballman et des Solistes de Bruxelles sous la direction de Lola Bobesco.
22 h. 30 - Réception des participants par MM. les Ministres de la Culture de Belgique.
- Samedi 7 septembre : 10 h. 00 - Séance de travail.
15 h. 00 - Séances de Commissions :
« Poésie et Cinéma », avec Pierre Bourgeois et G. Le Clercq.
« Poésie et Chanson », avec K. Jonckheere.
« Poésie et Musique », avec C. Deliège et F. Verhesen.
« Poésie et Peinture », avec M. Eemans.
16 h. 00 - « Chant et Poésie ».
Compositions de Renaat van Zundert sur des textes de Albe, Guido Gezelle, Willem Gysels, Gustave Nellens et Pol de Mont, avec le concours du ténor Paul Schotsmans.
17 h. 00 - « Poésie féminine belge ». — Séance présentée par Jeanine Moulin et Moussia.
20 h. 30 - *Salle des Fêtes du Casino* : « Poésie et Liberté ».
Séance présentée par André Doms et Monique Dorsel, avec le concours de Fernande Claude, Jeanne Geldof, Suzanne Philippe, Henri Billen et Marc Haulot.
- Dimanche 8 septembre : 9 h. 00 - Excursion à Damme et Bruges.
10 h. 00 - Séance de travail à Bruges au Gouvernement provincial.
Après-midi : visite libre de Bruges.
20 h. 00 - *Salle des Fêtes du Casino* : « Hommage à Cecilia Meireles » dans le cadre de l'Accord Culturel Brasilo-Belge. Séance présentée par M. l'Ambassadeur Paulo E. de Berrêdo Carneiro, avec le concours de Gisèle Slesinger-Tygel, Monique Dorsel et Jeanne Geldof. Montage de Pierre Vlerick. Texte de Afriano Couthino.
21 h. 00 - « Poésie et Cinéma ». — Séance présentée par Pierre Bourgeois.
- Lundi 9 septembre : 10 h. 00 - Séance de clôture.
13 h. 00 - Déjeuner de clôture à « La Réserve ».

Granthuse

« LE JOURNAL DES POÈTES »

Direction : Pierre Bourgeois et Arthur Haulot.
Pierre-Louis Flouquet, directeur 1955-1967.

Créé en 1930, a publié les œuvres de plus de 3.000 poètes de toutes races et de toutes langues.

Il vous tiendra au courant de la vie poétique mondiale. Soutenez son effort généreux et désintéressé en vous y abonnant.

1 an (10 numéros). — Pour la Belgique : 200 Fr. belges ((1)).

Pour la France : 20 Fr. français (2).

Pour les autres pays : 250 Fr. belges (1).

« LA MAISON INTERNATIONALE DE LA POÉSIE »

Créée lors des Biennales de Knokke, en prolongement de l'activité du « Journal des Poètes ». Elle est installée à Schaerbeek-Bruxelles, 147, chaussée de Haecht.

A votre disposition :

ses *Archives Internationales de Poésie* (photos, documents, manuscrits) ;

son *Anthologie sonore* (Directeur Paul Hellyn). Plus de 800 poètes enregistrés à ce jour ;

son *Centre International d'Etudes poétiques* (Directeur : Fernand Verhesen) qui édite le « Courrier » du Centre. — Abonnement (6 numéros) : 80 Fr. belges ; 8 Fr. français (3) ;

sa *Bibliothèque Internationale de Poésie* qui s'enrichit chaque jour de nouveaux apports et compte actuellement environ 35.000 titres ;

son *Centre de Documentation poétique*.

Soutenez son action en lui faisant parvenir tous documents, livres, manuscrits, photos et suggestions.

(1) Versements au C.C.P. N° 287.48 de la Maison Internationale de la Poésie, a.s.b.l. à Bruxelles 3.

(2) Délégué général pour la France : Jean-Paul Vaillant, 64, avenue du Docteur Arnold Netter, Paris XII^e, C.C.P. N° 8377.70 (Le Tarare).

(3) Versements au C.C.P. N° 351 de la Banque de Paris et des Pays-Bas, 31, rue des Colonies, Bruxelles 1. — Compte 266.90 ou au C.C.P. Lyon 2669.07, du Club du Poème, B.P. 49, à Bonneville (Haute Savoie).